

Meine Reise

Das Magazin Ihres Reisebüros

Experten Foto-Styleguide

In der personalisierten Variante des E-Paper Magazins **Meine Reise** werden Informationen, wie z.B. Reisetipps von Experten dargeboten.

Um diese Experten im CI des E-Paper Magazins **Meine Reise** zu visualisieren, gibt es folgende Form der Anwendung und Darstellung:

Experten-Kasten-Foto



VOR den Aufnahmen

Erstellung

Wir empfehlen die Erstellung der Experten-Portraits durch vor Ort ansässige Fotografen oder Foto-Studios.

Portraitierte Personen

Die zu portraitierenden Personen sind die Aushängeschilder der Partner-Reisebüros und sollen natürliche Freundlichkeit wie auch Kompetenz ausstrahlen.

Bildsprache

Der Fotograf, das Fotostudio ist gefragt, eine Situation zu schaffen, in der sie sich die Protagonisten wohlfühlen und mit entspanntem Selbstbewusstsein auftreten können.

Aufnahmezeit

Dazu gehört, dass sich Fotograf und Protagonist darüber verständigen, sich genügend Zeit zu nehmen um ohne Stress arbeiten zu können.

Aufnahmeort

Portrait vor weißem Hintergrund (als Freisteller)

Kleidung

Die Protagonisten sind immer in ihrer Arbeitskleidung zu fotografieren. Dazu gehört unter anderem auch ein Accessoire wie z.B. ein Schal oder was immer zur Markendarstellung des Reisebüros zählt. Sollte es keine Arbeitskleidung geben, wird ein geschäftlicher Kleidungsstil empfohlen. Das heißt, ein dunkelblau-schwarzes Oberteil (Blazer/Sakko) und darunter eine helle, z. B. weiße Bluse/Hemd. Das Namensschild des Mitarbeiters soll nicht mit fotografiert werden, ist daher bitte vor der Aufnahme abzulegen.

Haare + Make-up

Die Protagonisten sollten im Vorfeld auf ihre Frisur und ggf. Make-up oder Rasur für das Portrait achten.

WÄHREND der Aufnahme

Blick in die Kamera

Die Protagonisten sollen stets mit Blick in die Kamera portraitiert werden.

Bei Brillenträgern bitte darauf achten, dass die Augen gut zu sehen sind.

Für beide Portraitsituationen verschiedene Körperhaltungen zur Kamera probieren (frontal, halbseitlich rechts und links).

Gern die „Schokoladenseite“ der Protagonisten beachten.

Aufnahmeformate

Eine Vielfalt von Portrait-, 3/4-Körper- bis Ganzkörper-Format (am Arbeitsplatz) helfen, die Person ganzheitlich darzustellen.

Licht

Das Licht und der daraus entstehende Schatten sollten so gesetzt werden, dass die Person gut beleuchtet, aber nicht „flach“ oder gar „überblitzt“ wirkt.

Kleidung

Beim Shooting ist auf den korrekten Sitz der Kleidung zu achten. Keine Falten bei Anzügen, Gürtel und Schlips.

Haare + Make-up

Der Fotograf sollte während der Aufnahmen auf Make-up (kein Spiegeln auf der Stirn oder Wange) oder Rasur für das Portrait achten.

Schultern

Es ist darauf zu achten, dass die Schultern nicht an den Seiten abgeschnitten werden. Der Freisteller darf nur am unteren Bildrand eine Kante aufweisen.

NACH den Aufnahmen

Auswahl

Die Portraitierten dürfen, wenn Zeit ist, nach dem Shooting eigene Bildfavoriten markieren. Diese werden gern berücksichtigt, sind jedoch keine Garantie für die finale Bildauswahl.

Datenformat

Die Fotos werden vom Fotografen in Farbe und digital in JPG-Daten erstellt.

Übermittlung der Daten

Das fertige Motiv wird über ein Formular (siehe E-Mail) versandt. Die Bilddatei sollte dabei nicht größer als 5 MB sein und wird per Drag-and-Drop-System über ein Web-Fenster an die Redaktion übermittelt.

Vor weißem Hintergrund (als Freisteller)

- Für das Portrait vor weißem Hintergrund wird im optimalen Fall ein weißer Hintergrund in das Reisebüro mitgebracht oder im Studio fotografiert.
- Wenn beides nicht möglich ist, kann alternativ vor einem möglichst neutralen, hellen Hintergrund fotografiert werden (siehe nebenstehendes Beispiel).
- Kunstlicht kann und muss hier entsprechend den Anforderungen an eine ausgewogene Ausleuchtung der Person eingesetzt werden.
- Da das Umfeld im freigestellten Portrait fehlt, ist besonders hier die spürbare Präsenz der Protagonisten im Bild wichtig. Diese sollte deutlich über den Charme eines Passbildes hinaus gehen.

Vor einer hellen Wand



Nicht mit räumlichen Perspektiven oder anderen Personen



Freigestellt



Eingesetzt im Layout



Vielen Dank für Ihre Mithilfe
Ihre Meine Reise-Redaktion